

# Procura da Confiança

<b>Valores</b>	Confiança, Obediência, Humildade, Serenidade
<b>Objetivo</b>	<b>Pedagógico:</b> Promover a confiança entre alunos e a sensibilidade dos diversos sentidos. <b>Prático:</b> Chegar ao fim do percurso, tocando os vários obstáculos.
<b>Participantes</b>	Mínimo: 2 participantes Máximo: sem limite Recomendado: 10 - 20 participantes
<b>Tempo</b>	30 - 45 minutos
<b>Material</b>	Vendas para os olhos Material para obstáculos (por exemplo, cones, sinalizadores, arcos, cadeiras e mesas devidamente protegidas, mochilas, etc.) Leitor com música ambiente
<b>Briefing</b>	Formam-se pares (ou grupos). Em cada par, um aluno coloca a venda nos olhos e o outro conduz o primeiro ao longo de um percurso, fazendo-o ter contacto com o caminho e com os objetos que o rodeiam. O aluno que indica o caminho a percorrer não pode ter contacto físico com o aluno vendado. Convém reforçar a ideia ao aluno que lidera, que ele deve, ao mesmo tempo que guia o colega, incentivar a exploração do espaço e dar-lhe confiança. No fim do percurso os alunos trocam de posição (líder e o vendado).
<b>Notas</b>	Ao introduzirem-se grupos maiores o aluno responsável pela condução do grupo terá dificuldade acrescida. Outra alternativa prende-se com a tentativa de, numa fase posterior, todo o grupo efetuar o percurso vendado e sem comunicar entre si, explorando apenas o espaço e as referências que o rodeiam. Pode ainda introduzir-se a competição entre equipas.
<b>Pistas para observação</b>	Avalie o alunos várias vezes durante o exercício e observe os seguintes aspetos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ritmo: quem é mais rápido nos movimentos? Quem tem movimentos contínuos? Mantém alguns um ritmo constante, enquanto outros variam o seu ritmo?</li><li>• Timing: consegue identificar alguma consciência do passar do tempo ou de um prazo-limite a ser cumprido? Como é que o fator tempo afeta os/as diferentes alunos/as?</li><li>• Espaço: enquanto ouvem as instruções, se preparam para a atividade e ouvem os colegas a responder às perguntas do <i>debriefing</i>: há alguns que se mantêm ligeiramente afastados dos restantes (com mais espaço à sua volta)? E há outros que se inclinam para os materiais? E outros que se inclinam uns para os outros?</li></ul>



## Procura da Confiança (cont.)

### Pistas para observação (cont.)

- Gestos: consegue ver gestos concretos, precisos, em alguns estudantes? Gestos mais aproximados e indiretos com os outros? (isto pode demonstrar-se em gestos manuais ou quando manuseiam materiais ou nas interações com os outros)
- Linguagem: repara alguns alunos que ouvem sem falar; outros que falam mas praticamente consigo mesmos; e outros que se envolvem verbalmente com os/as alunos/as à sua volta?

### Pontos para reflexão

- Em que pareceram os alunos estar concentrados enquanto percorreram o caminho? (por exemplo: nas instruções, comentários de outros alunos, nos seus próprios pensamentos, no seu corpo e na relação com o balão, etc.)
- Á medida que se envolvem na tarefa, a que é que as crianças prestam atenção? (por exemplo: fazem perguntas relacionadas com as instruções antes/durante a atividade, começam a “explorar” o caminho e os obstáculos, observam o seu grupo ou outros grupos)
- Como é que planearam a sua estratégia para percorrer o caminho definido? (por exemplo: começaram a explorar o caminho e os obstáculos?) Como é que comunicaram (verbalmente e não-verbalmente) uns com os outros?
- Como é que se envolveram no processo? (por exemplo: começar a explorar o caminho, dar ideias, observar, ajudar alguém, pedir esclarecimentos?)
- Como é que o grupo se organizou para realizar a tarefa? (por exemplo: em grupos pequenos/pares, definindo quem fica vendado e quem é o líder, a ordem de participação)
- Concentração: no seu próprio progresso ou no dos outros alunos?
- Como é que cada aluno lidou com o limite de tempo? (por exemplo: seguir o tempo com o relógio, avisando o grupo sobre o tempo, não se importando com o tempo, querendo acabar a tarefa independentemente do limite de tempo)
- Como é que avaliaram o seu progresso e o dos outros? Como é que sentiram que estavam a “andar para a frente”? Que elementos usaram para medir o progresso? (por exemplo: número de obstáculos explorados, tamanho do percurso explorado)
- Como é que comunicaram (verbalmente e não-verbalmente) as suas opiniões sobre o processo?

## Procura da Confiança (cont.)

### Debriefing

Assegure-se de que compreendem que está à procura de diferenças e mantenha-se curioso e aberto para escutar o que os alunos têm a dizer:

- Sentiram que as instruções dadas inicialmente foram úteis?
- Fizeram algum planeamento antes de começar o caminho ou não? Porquê?
- Como é que comunicaram (verbalmente e não-verbalmente) as vossas ideias sobre a estratégia para ultrapassar os obstáculos e manter o balão entre vocês?
- Em que momento do exercício sentiram maior motivação e porquê (no início, durante ou depois)? Sentiram que ver os outros a fazer o mesmo caminho aumentou a vossa motivação? Que fatores pensam ter contribuído para o sucesso ou insucesso das vossas tentativas?
- O limite de tempo aumentou a vossa concentração ou não? A pressão do tempo teve impacto sobre a atividade? Esqueceram-se do tempo durante o processo?
- Alguém teve uma ideia diferente? Uma experiência diferente?

