



<b>Valores</b>	Cooperação, Criatividade e Partilha.
<b>Objectivo</b>	<p>Pedagógico: Fomentar o espírito de equipa e cooperação, estimulando a criatividade e imaginação.</p> <p>Prático: Conseguir formar as letras com o corpo.</p>
<b>Participantes</b>	<p>Mínimo: 6 participantes</p> <p>Máximo: 30 participantes</p> <p>Indicado: 12 a 20 participantes</p>
<b>Tempo</b>	5 a 30 minutos
<b>Material</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Não é necessário</li></ul>
<b>Briefing</b>	<p>Divide-se a turma em grupos com igual número de participantes. Pede-se aos grupos que elejam um capitão, que terá a responsabilidade de liderar o grupo na tarefa.</p> <p>Chamam-se à parte todos os capitães, indicando a letra que o grupo todo tem que formar com o conjunto dos corpos dos elementos do seu grupo.</p> <p>Ao sinal do professor, os capitães informam a equipa qual a letra que têm que formar e começam a desenhá-la.</p> <p>A construção das letras poderá ser feita verticalmente ou horizontalmente, de pé, de joelhos ou deitados no chão, respectivamente.</p>
<b>Notas</b>	<p>O exercício pode desenrolar-se com objectivo de cooperação tendo um grupo de construir as letras ou uma frase enquanto os restantes adivinham o que está escrito.</p> <p>Em alternativa pode introduzir-se a competição. Neste caso, no mesmo grupo existem alunos que constroem e alunos que adivinham.</p> <p>Os critérios de avaliação da performance do grupo podem variar: Velocidade, Ortografia (escrever correctamente), Organização da Equipa, Originalidade.</p> <p>Quanto maior for a dificuldade criada no exercício, mais se adequa a alunos mais velhos.</p>
<b>Debriefing</b>	<p>Sentiram que foram importantes para a construção da letra?</p> <p>O que acharam da tarefa do capitão? Era necessária?</p> <p>As indicações que o capitão deu, deram resultado?</p> <p>Sentiram que todos contribuíram para o resultado?</p> <p>Jogaram em equipa?</p> <p>Quais foram as maiores dificuldades que sentiram?</p>