

03 Uma História de Vida

Ficha do Professor

Valores	Dignidade, Respeito, Solidariedade, Solicitudade.
Fundamentos	Artigos 1º, 3º, 4º, 6º, 25º, 33º, 34º e 35º (Carta dos Direitos Fundamentais da UE).
Objetivo	Pedagógico: Estimular a análise, a reflexão e o debate sobre a dignidade humana e o papel da sociedade no cuidado e integração dos seus cidadãos idosos. Prático: Interpretar e escrever a história de vida de um idoso.
Participantes	Mínimo: 3 participantes. Máximo: 30 participantes.
Tempo	50 minutos.
Material	Acesso online ao Portal LED para visualização do vídeo da campanha de prevenção e sensibilização pública sobre a violência contra as pessoas idosas, da Associação Portuguesa de Apoio à Vítima; Folhas brancas e caneta.
Briefing	O professor apresenta à turma o vídeo (de 32 segundos) da campanha “O abandono magoa. E muito”. Após a visualização, divide-se a turma em subgrupos de 3/4 alunos. A cada grupo é pedido que elabore a hipotética história de vida da pessoa idosa retratada, que inclua o passado implícito no filme e possíveis cenários de desfecho. A história deverá de seguida ser apresentada à turma.
Notas	As histórias elaboradas poderão ser publicadas no site, <i>newsletter</i> ou jornal da escola para que os agentes educativos possam ter conhecimento do exercício e seus resultados. Para apoio documental sobre o tema do idoso sugere-se a consulta do sitio http://ec.europa.eu/health-eu/my_health/elderly/index_pt.htm
Debriefing	O professor procura com os alunos analisar as causas e tipologias de violência e exclusão de pessoas idosas, moderando o debate em torno de questões como: <i>O que sentiram ao ver o filme? De que forma veem este filme na realidade social que conhecem?</i> <i>Que possíveis justificações existem hoje, na nossa sociedade, para o abandono da pessoa idosa? Qual o fundamento dessas justificações?</i> <i>Como é a vossa relação com as pessoas idosas da vossa comunidade?</i> <i>Como é a vossa relação com os vossos avós? O que aprendem com eles e eles com vocês?</i> <i>Foi fácil ou difícil elaborar a história do/a idoso/a da campanha? Porquê?</i> <i>O que têm as vossas histórias de comum e de diferente entre si?</i> <i>De que forma é que consideram que a União Europeia reconhece estes valores e direitos?</i> <i>Se tivessem a oportunidade de falar com alguém de uma das instituições da União Europeia sobre este tema, o que lhes diriam ou proporiam para minimizar estas situações de exclusão social?</i>

