

O que custa o silêncio?

Valores: Coragem; Determinação; Autoestima.

Competências-chave: Capacidade para estabelecer compromissos consigo mesmo; Saber afirmar-se, gerindo interesses.

Dilemas éticos: Honestidade Vs. Amizade; Obediência Vs. Solidariedade; Timidez Vs. Afirmação; Verdade Vs. Mentira.



Relevância da ética da sexualidade

A ética da sexualidade exige, de modo particular, a virtude ética de autoestima, assim como o sentido da verdade, face a si próprio e face ao/à outro/a.

A ética da sexualidade desenvolve-se com a coragem da autenticidade na gestão dos sentimentos. As relações de amizade e de amor estáveis e profundas não se podem construir na partilha de comportamentos eticamente repreensíveis.



Narrativa

O Gabriel é um bom aluno, que gosta de estudar, contudo é reservado e prefere nos seus tempos livres pesquisar na internet ou na biblioteca assuntos do seu interesse. Os professores são da opinião que ele deve participar mais nas aulas e partilhar mais os seus conhecimentos com a turma. Mas o Gabriel não se sente à vontade, porque sente que os colegas da turma troçam dele e que alguns têm inveja, por ele ser um aluno com média de 18. Um dia, o professor de Língua Portuguesa fez uma pergunta à turma sobre a matéria. Houve um silêncio, ninguém respondeu. O Gabriel sabia a resposta mas preferiu manter-se calado. Nenhum colega respondeu. O professor irritou-se com a turma, pois considerou que não estavam atentos às suas aulas e que não estavam a estudar. Como castigo decide pedir um trabalho de 5 páginas sobre o tema para entregar no dia seguinte. A turma reage mal.

Num outro dia, o professor propôs a realização de um exercício. O Gabriel estava a desenvolvê-lo com facilidade mas o seu colega do lado, Pedro, não. O Pedro puxou-lhe pela manga da camisola, aproveitando um momento em que o professor estava de costas, e pediu para copiar. O Gabriel sabe que é batota, mas hesitou, ao deixar o Pedro copiar o clima junto dos colegas poderia melhorar e assim teria mais amigos na escola.



Exploração dos Dilemas

Nesta história há várias situações que provocam indecisão no Gabriel.

1. Identifica na história duas coisas corretas mas que entram em conflito. Justifica a tua resposta.
2. Identifica duas situações menos corretas ou mesmo erradas. Justifica a tua resposta.



Exploração dos Dilemas

3. Identifica na história os episódios que se referem aos seguintes dilemas ou estados de espírito das personagens:

Honestidade Vs. Amizade

_____;

Obediência Vs. Solidariedade

_____;

Timidez Vs. Afirmação

_____;

Verdade Vs. Mentira

_____;



Cenários

4. O que achas que pode acontecer se:
 - a. O Gabriel não deixar o Pedro copiar?
 - b. O Gabriel deixar o Pedro copiar?
 - c. O Gabriel continuar a não responder às perguntas do professor, mesmo sabendo as respostas?
 - d. O Gabriel responder sempre que saiba as respostas?

5. Achas que existem outras alternativas para resolver o problema da participação do Gabriel nas aulas e a sua relação com os colegas, de forma que todos saiam satisfeitos da situação? Descreve quais.



Cenários

6. Vamos agora pensar se o Gabriel se colocasse no lugar dos outros que a história refere e o que faria ele.

- Se o Gabriel fosse o Pedro, ele

- Se o Gabriel fosse o Professor, ele

- Se o Gabriel fosse os outros colegas, ele



Cenários

7. Com base nas respostas anteriores, escreve um texto sobre como deveria acabar esta história do Gabriel.



Exercício em Casa

Lê a história aos teus pais ou encarregado de educação e pede-lhe para:

1. Procurar na história duas coisas corretas mas que entram em conflito. Anota.

Depois, verifica se é um dos dilemas que trabalhaste na escola com o professor.

2. Se for um desses, pede para te dizer como é que resolveria esse dilema. Anota a solução para mostrares ao professor e aos colegas na escola. Se for um dilema novo, pede para te explicar e escreve para mostrares ao professor e aos colegas na escola.

